



# ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ, DISTRITO CAPITAL

Banco Distrital de Programas y Proyectos

Ficha de Estadística Básica de Inversión Local EBI-L

## 1. IDENTIFICACION

Localidad 019 Ciudad Bolívar  
Proyecto 1422 Ciudad Bolívar en cultura, deporte y recreación mejor para todos  
Versión 4 del 05-MARZO-2018

Banco BDPP-L (LOCALIDADES DEL DISTRITO CAPITAL)  
Estado INSCRITO el 04-Noviembre-2016, REGISTRADO el 01-Marzo-2017  
Tipo de proyecto Servicios  
Etapa del proyecto Preinversión - Factibilidad  
Origen iniciativa local Encuentro Ciudadano  
Número del Acta 100 del 15-Marzo-2016  
Descripción iniciativa Realización de encuentros ciudadanos en la Localidad de Ciudad Bolívar  
Observaciones iniciativa

## 2. CLASIFICACION EN LA ESTRUCTURA DEL PLAN DE DESARROLLO

Plan de Desarrollo 5 Bogotá mejor para todos  
Pilar o Eje transversal 01 Pilar Igualdad de calidad de vida  
Programa 11 Mejores oportunidades para el desarrollo a través de la cultura, la recreación y el deporte

## 3. LINEA DE INVERSION

Sector Línea de inversión  
Sector Cultura, recreación y deporte  
Procesos de formación artística, cultural y deportiva  
Eventos artísticos, culturales y deportivos

## 4. IDENTIFICACIÓN DEL PROBLEMA O NECESIDAD

### Antecedentes

La dinámica cultural de la localidad se caracteriza por su diversidad, reflejo de su composición social y multicultural. En este sentido, la oferta cultural, deportiva, recreativa y de aprovechamiento del tiempo libre, tiene una variedad de espacios de encuentros para la formación y el estímulo, con la opción de la expresión de inquietudes artísticas, culturales, patrimoniales y sociales. El abanico de posibilidades va desde festivales y encuentros artísticos y deportivos, escuelas de formación artística y deportiva, hasta proyectos de investigación y de patrimonio. Un quehacer cultural liderado por las diferentes organizaciones, gestores y casas, centros culturales y los diferentes escenarios deportivos de la localidad.

### CULTURA

Según la Encuesta de Percepción Ciudadana 2015 realizada por Bogotá Cómo Vamos, ir al cine (39%), leer libros (31%) y leer periódicos y revistas (30%) fueron las principales actividades culturales que prefirieron realizar los ciudadanos durante el último año; mientras tanto, asistir a carnavales (2%), tertulias (3%) y festivales (6%) fueron las de menor preferencia. En el caso de actividades como visitar museos, galerías o bibliotecas, los grupos de nivel socioeconómico alto y medio fueron los que más participaron a diferencia de los del nivel bajo, una tendencia constante al revisar los resultados. Llama la atención que a pesar de la oferta y de los diferentes espacios con los que cuenta la ciudad, el 28% de los entrevistados declaró no participar en ninguna actividad cultural: dos puntos porcentuales por encima de los resultados 2014 (26%).

En cuanto a la satisfacción con la oferta cultural de la ciudad, la Encuesta reveló que el 44% de los bogotanos está satisfecho, 13% no lo está y el 43% restante es indiferente.

Durante 2015, los jóvenes entre 18 y 25 años fueron los más satisfechos con la oferta cultural (49%); por su parte, las personas de más de 55 años se declararon en su mayoría indiferentes (49%), y la población entre 26 y 35 compone el grupo de los más insatisfechos (15%).

### RECREACIÓN Y DEPORTE



# ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ, DISTRITO CAPITAL

Banco Distrital de Programas y Proyectos

## Ficha de Estadística Básica de Inversión Local EBI-L

### IDENTIFICACION

Localidad	019 Ciudad Bolívar
Proyecto	1422 Ciudad Bolívar en cultura, deporte y recreación mejor para todos
Versión	4 del 05-MARZO-2018

Recreación y deporte De acuerdo con los resultados 2015 de la Encuesta de Percepción Ciudadana realizada por Bogotá Cómo Vamos, las principales actividades recreativas y deportivas que prefirieron realizar los bogotanos durante el último año fueron visitar los centros comerciales (43%) e ir a parques (42%) y restaurantes (34%). Por su parte, asistir como espectadores a alguna actividad deportiva (8%), practicar deporte (19%) y salir a la ciclo vía (22%) obtuvieron los porcentajes más bajos. Con respecto a esta última, al analizar los resultados por grupos socioeconómicos, vale la pena resaltar que salir a la ciclo vía es aprovechada en su mayoría por los niveles altos y medios, mientras que los grupos socioeconómicos bajos prefieren salir a los parques (42%) más que a la ciclo vía (18%), resultados que guardan relación al compararlos con los datos 2014. Ahora bien, a pesar de los diferentes espacios y escenarios con los que cuenta la ciudad para la realización de actividades de esparcimiento, recreación y deporte, del total de los entrevistados el 21% declaró no participar en ninguna, 5 puntos porcentuales por encima de los resultados 2014.

En cuanto a la satisfacción con la oferta recreativa y deportiva de la ciudad, la Encuesta mostró que 52% de los encuestados está satisfecho, 12% declaró no estarlo y el 36% es indiferente.

Si se revisan los resultados de la práctica de deporte por grupos socioeconómicos, los de nivel alto (39%) realizan más deporte que los del nivel bajo (32%); sin embargo, al igual que los resultados anteriores, en todos los grupos socioeconómicos son aún más altos los porcentajes de personas que declararon no realizar actividades deportivas.

#### Situación actual

Varios indicadores expuestos en el presente documento, que dan cuenta sobre la satisfacción, el consumo, la participación y la infraestructura cultural, recreativa y deportiva de la ciudad en el último año, no presentaron cambios significativos entre una vigencia y otra. Por un lado, los datos muestran que los bogotanos mantienen una baja participación en actividades de tipo cultural y recreativo. Por ejemplo, a la tercera parte de los bogotanos no les gusta leer, solo el 19% practica algún deporte y el 22% sale a la ciclo vía; sin embargo, visitar los centros comerciales (43%) e ir al cine (39%) siguen siendo las preferidas por los capitalinos.

La satisfacción con la oferta cultural, recreativa y deportiva en el último año varió; el porcentaje de Personas insatisfechas e indiferentes aumentó y, por lo tanto, la satisfacción disminuyó. Mientras que en 2014 en promedio 6 de cada 10 personas respondió estar contenta, para 2015 solo el 44% indicó estar Satisfecho con la oferta cultural y el 52% con las actividades recreativas y deportivas de la ciudad.

Los grupos socioeconómicos con mayor consumo de la oferta cultural y recreativa de la ciudad siguen Siendo los grupos altos y medios. Ellos tienen una opinión más favorable a comparación de los grupos Socioeconómicos bajos, los cuales continúan predominando como los más indiferentes e insatisfechos.

Con relación a la preferencia y visita a equipamientos de la ciudad, los establecimientos de acceso público fueron los más visitados por los bogotanos; 38% prefirieron las bibliotecas públicas, y 20%, Museos. En cuanto a las actividades recreativas, manteniéndose en segundo lugar, salir a disfrutar de 156 Informe de Calidad de Vida Cultura, recreación y deporte los parques sigue siendo una de las opciones predilectas por los capitalinos; actualmente en la ciudad existen 78 parques zonales, 1.601 parques de bolsillo, 3.318 parques vecinales, 17 parques metropolitanos, 1 parque regional y 14 escenarios deportivos. Finalmente, en lo que respecta a la cultura política y los resultados de la participación en las últimas elecciones, los datos dan cuenta de que las localidades con más cantidad de personas habilitadas fueron las que mayoritariamente votaron en las elecciones de autoridades locales. Sin embargo, llama la atención que la mayoría de votación, de acuerdo al potencial electoral en cada uno de los casos, se registró para la elección de ediles, seguida por la elección de alcalde y, en último lugar, el Concejo de la ciudad. Las principales razones por la que los bogotanos no votan están relacionadas con percibir el ejercicio de la política como un quehacer corrupto y por el incumplimiento de las promesas de los candidatos.

### 5. DIAGNOSTICO POR LINEA BASE

Descripción del universo	Cuantificación	Localización
Todos los habitantes de la localidad de Ciudad Bolívar	687.923	Todas las UPZ y UPR



# ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ, DISTRITO CAPITAL

Banco Distrital de Programas y Proyectos

## Ficha de Estadística Básica de Inversión Local EBI-L

### IDENTIFICACION

Localidad 019 Ciudad Bolívar  
Proyecto 1422 Ciudad Bolívar en cultura, deporte y recreación mejor para todos  
Versión 4 del 05-MARZO-2018

### 6. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

#### COMPONENTE 1: EVENTOS CULTURALES Y ARTISTICOS

Mediante este componente se fortalecerán los diferentes eventos culturales que han generado impacto y reconocimiento local, también se contempla generar nuevos espacios culturales que pretendan representar nuevos sectores comunitarios sociales y/o poblacionales.

Por medio de este componente se impulsará la participación de amplios y diversos sectores de la comunidad en la realización de programas y actividades que potencien la identidad local como un concepto diverso e incluyente alrededor de las expresiones artísticas y culturales.

#### COMPONENTE 2 : PROCESOS DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL

La creación de iniciativas culturales en la localidad debe entenderse como una serie de resultados generados de diversas motivaciones y en diferentes contextos. Desde la expresión cultural como fuente de manifestación y reivindicación social, hasta la generación de empleo e ingresos a través de diversas expresiones artísticas son escenarios que en el marco del Plan de Desarrollo Local pretenden ser potenciadas para generar un proceso de apropiación social de la cultura como elemento estructurante e histórico de la localidad.

Con el objetivo de establecer procesos de formación artística continuos que integren y vinculen permanentemente a niños, niñas, jóvenes, adultos y adultos mayores a las diferentes actividades desarrolladas en este espacio, la Alcaldía Local buscará mediante los Espacios de Formación Artística ¿EFA- establecer los escenarios idóneos para realizar actividades permanentes de formación y puesta en circulación del trabajo de los artistas, grupos y organizaciones locales que desarrollan actividades en el campo artístico y cultural.

#### COMPONENTE 3 : EVENTOS RECREATIVOS Y DEPORTIVOS

Por medio de este componente se beneficiará a los habitantes de la localidad buscando generar eventos que propicien la transformación de problemáticas sociales en espacios de paz y convivencia a través de la lúdica, la recreación y el aprovechamiento del tiempo libre involucrando a las poblaciones y comunidades creando igualdad, inclusión y el sentido de pertenencia por el territorio.

#### COMPONENTE 4: PROCESOS DE FORMACIÓN DEPORTIVA

Con éste componente se quiere promover la actividad física, por medio de diferentes estrategias, con una adecuada orientación lúdico-pedagógica y así contribuir al desarrollo integral de la niñez y la juventud de Ciudad Bolívar.

La Escuela Deportiva integra en sus contenidos los niveles de iniciación y de fundamentación permitiendo a la localidad la posibilidad de mejorar los procesos de formación en cada actividad y deporte y sobretodo el afianzamiento de procesos de conocimiento entre pares y su mejor relación cotidiana con ellos y con el entorno. No incluye procesos de perfeccionamiento, dado que estos pertenecen al alto rendimiento, y de acuerdo a una mesa de trabajo realizada con el IDRD ellos tendrán a su cargo estos de procesos de reforzamiento.

### 7. OBJETIVOS

#### Objetivo general

- 1 Promover y potenciar acciones integrales orientadas a la población de la localidad generando el permanente proceso de formación deportiva y cultural, así como el desarrollo de eventos culturales y deportivos de gran magnitud, el cual tiene como objetivo el beneficiar a los habitantes de la localidad de Ciudad Bolívar

#### Objetivo(s) específico(s)

- 1 Fortalecer los procesos de formación deportiva, recreativa y cultural de la localidad.
- 2 Fomentar y generar nuevos procesos culturales, deportivos y recreativos que beneficien a los habitantes de Ciudad Bolívar



# ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ, DISTRITO CAPITAL

Banco Distrital de Programas y Proyectos

## Ficha de Estadística Básica de Inversión Local EBI-L

### IDENTIFICACION

Localidad 019 Ciudad Bolívar  
 Proyecto 1422 Ciudad Bolívar en cultura, deporte y recreación mejor para todos  
 Versión 4 del 05-MARZO-2018

- 3 Realizar eventos culturales, recreativos y deportivos en la localidad, involucrando a los diferentes grupos poblacionales.
- 4 Fortalecimiento a la capacidad operativa de los espacios o equipamientos culturales de la localidad con el propósito de contribuir al desarrollo de los proyectos culturales

### 6. METAS

(La programación de la meta se encuentra en el Plan de Acción - Componente de inversión de la Entidad)

No.	Proceso	Magnitud	Unidad de medida	Descripción
<b>Meta(s) del Plan de Desarrollo vigente (ver ítem 2. Clasificación)</b>				
1	Vincular	4,000.00	Personas	niños, niñas, adolescentes, jóvenes, adultos, adulto mayor y personas con discapacidad a procesos de formación artística y cultural, deportiva y recreativa en zonas urbana y rural
2	Vincular	4,000.00	Personas	(niños, niñas, adolescentes, jóvenes, adultos, adulto mayor y personas con discapacidad). a procesos de formación deportiva en zonas urbano y rural
3	Realizar	40.00	Eventos	culturales en los que se articulen las ofertas culturales e interculturales y que permitan visibilizar las prácticas y expresión cultural de la población urbana y rural.
4	Realizar	40.00	Eventos	o actividades deportivas que permitan la integración de niños, niñas, adolescentes, jóvenes, adultos, adultos mayores y personas con discapacidad de la Localidad

### 9. COMPONENTES

MILLONES DE PESOS DE 2017

Descripción	Presupuesto					Total
	2016	2017	2018	2019	2020	
eventos culturales y artisticos	0	2,157	1,154	992	1,022	5,325
Eventos recreativos y deportivos	0	1,826	1,070	1,292	1,222	5,410
Procesos de formación artística y cultural	0	2,538	559	909	938	4,944
Procesos de formacion deportiva	0	933	642	909	938	3,422

### 10. FLUJO FINANCIERO

CIFRAS EN MILLONES DE PESOS DEL AÑO 2017

HORIZONTE REAL DEL PROYECTO (años) 4

Ejecutado Planes anteriores	2017	2018	2019	2020	Total Proyecto
\$0	\$7,454	\$3,425	\$4,102	\$4,120	\$19,101

### 11. POBLACION OBJETIVO

Año	Grupo de etario	Hombres	Mujeres	Total	Descripcion
2017	z. Grupo etario sin definir	N/A	N/A	687,923	NIÑOS, NIÑAS, ADOLESCENTES, JOVENES, ADULTOS, ADULTO MAYOR, PERSONAS CON DISCAPACIDAD

### 12. LOCALIZACIÓN GEOGRAFICA

Código	19	Descripción localización	Ciudad Bolivar
Barrio(s)			Unidad de planeamiento zonal - UPZ
			Todos los barrios de la localidad



# ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ, DISTRITO CAPITAL

Banco Distrital de Programas y Proyectos

Ficha de Estadística Básica de Inversión Local EBI-L

## IDENTIFICACION

Localidad 019 Ciudad Bolívar  
Proyecto 1422 Ciudad Bolívar en cultura, deporte y recreación mejor para todos  
Versión 4 del 05-MARZO-2018

## 13. ESTUDIOS QUE RESPALDAN LA INFORMACION BASICA DEL PROYECTO

Estudio	Nombre entidad estudio	Fecha estudio
1 Encuesta de Percepción Ciudadana	Bogota como vamos	09-09-2015

## 14. PLAN DE ORDENAMIENTO TERRITORIAL - ESTRATEGIAS

POT - Decreto 190/2004  
Estructura socioeconómica y espacial - ESEE  
Centralidades de integración urbana

## 15. PLAN DE ORDENAMIENTO TERRITORIAL - PLANES MAESTROS

POT - Decreto 190/2004  
Plan maestro de cultura  
Plan maestro de recreación y deportes

## 16. OBSERVACIONES

18-09-2017 Se actualiza el presupuesto del proyecto en virtud a la asignación de excedentes financieros  
20-02-2018 Se actualiza el presupuesto del proyecto en virtud a la asignación de los recursos del POAI 2018

## 17. GERENCIA DEL PROYECTO

Nombre CARLOS CASTRO DIEGO CATOLICO  
Area PLANEACION  
Cargo PROFESIONAL FDLCB  
Correo cadeoca2001@gmail.com  
Teléfono(s) 7799280 EXT.1012

## 18. CONCEPTO DE VIABILIDAD

### ASPECTOS A REVISAR:

¿Cumple con los lineamientos para la elaboración del documento "Formulación y Evaluación de Proyectos"? SI  
¿Es coherente la solución que plantea el proyecto con el problema o situación que se pretende solucionar? SI  
¿Es competencia de la entidad / localidad ejecutar este tipo de proyectos? SI  
¿Es concordante el proyecto con los lineamientos y políticas del Plan de Desarrollo Distrital? SI  
¿Reúne los aspectos y/o requisitos establecidos en las líneas de inversión? SI

### CONCEPTO Y SUSTENTACIÓN:

¿El concepto es favorable SI

#### Sustentación:

El proyecto es acorde con el Plan de Desarrollo Distrital, las metas del Plan de Desarrollo local, la política pública de recreación y deporte, las líneas de inversión y los criterios de elegibilidad y viabilidad del sector.

### RESPONSABLE CONCEPTO:

Nombre MARIA ISABEL OSPINA CASTRO  
Area GESTION DEL DESARROLLO LOCAL  
Cargo Profesional Especializada  
Correo maria.ospina@gobiernobogota.gov.co  
Teléfono 7799280  
Fecha del concepto 01-MAR-2017

### OBSERVACIONES DEL CONCEPTO:

Ninguna